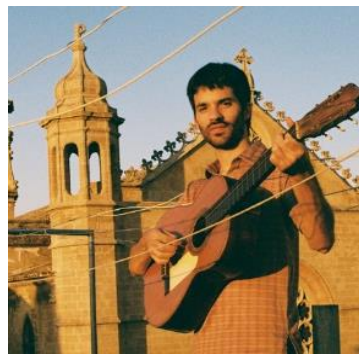


El Centre Cívic Urgell inaugura *Interferències*, un cicle per conèixer artistes emergents que interfereixen amb força dins del panorama musical de la ciutat de Barcelona.

El cicle *Interferències* tindrà lloc a l'auditori del Centre Cívic Urgell durant el mes d'octubre i novembre i comptarà amb el cantautor **Lluís Cabot**, el pop intimista de **Júlia** i acabarà amb el concert de pop metafísic de **Galgo Lento**.



Lluís Cabot serà l'encarregat d'obrir el cicle el **28 d'octubre** (19h) amb un concert on repassarà el seu segon EP *Fernanda* (Bankrobber, 2020), un recull de cançons que parlen de la possibilitat d'anar a millor, del poder transformador de les coses normals, com és el fet de conèixer algú o de canviar-se de pis; i d'altres no tan normals com una pandèmia mundial. Al concert l'acompanyarà Joan Vallbona a la guitarra.

Júlia passarà per l'*Interferències* l'**11 de novembre** (19h) per presentar-nos el seu tercer disc *Casa* (Hidden Records, 2021), un llenç al passat amb sons del present, un monument al clàssic retorn als orígens però des del menys comú dels llocs i fins al més elemental i profund de la seva creació. Pop d'arrel intimista amb base electrònica.

El cicle el tancarà **Galgo Lento**, l'alter ego del compositor i productor català Martí Galan Velasco, el **25 de novembre** (19h). Amb sons onírics que cavalquen entre el lo-fi, el pop metafísic i el rap, tots ells creats a la seva habitació, el Martí expressa les seves *inquietuds mil·lenials*, fent referències a l'amor, un futur incert, un passat perdut i un present que gairebé no existeix plasmats a la perfecció al seu disc debut *Dies i dies* (Luup Records, 2021).

Les entrades als concerts son gratuïtes amb reserva prèvia a la web del [Centre Cívic Urgell](https://www.curgell.cat) a partir del dilluns a les 10h de la setmana del concert.